

Sonntag  
**13. Juni 2010**  
um 19 Uhr

**Hofkonzert**  
im Hof der  
„Alten Backstube“  
Wien 8, Langegasse 34

unter dem Motto  
**WIENER CHARME**

Mitwirkende:  
**Ingrid MERSCHL**  
**Peter ROSEN**  
(Gesang und Moderation)

und die  
**MALAT-SCHRAMMELN**

Bei Schlechtwetter findet das Konzert im  
Festsaal des Bezirksmuseums  
um 19.30 Uhr statt.  
Wien 8, Schmidgasse 18  
(Ecke Langegasse 40)

- Eintritt frei -  
Spenden für das Bezirksmuseum erbeten.

**PLATZRESERVIERUNGEN**  
nur für ordentliche Klubmitglieder.

Tel. 0676/ 301 40 99  
(Bitte auf Mailbox sprechen!)

**Die Reservierung gilt bis 10 Min. vor  
Beginn der Veranstaltung.**  
Danach werden bei Bedarf die Plätze  
freigegeben!

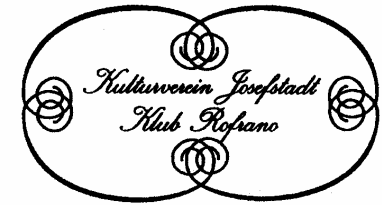
**PHOTOS**  
**TON- und VIDEOAUFNAHMEN**  
nur durch den Veranstalter.

Titelbild:  
Aquarell von Friederika Richter  
für den Klub Rofrano

Mit freundlicher Unterstützung durch



**FREIZEIT & KULTUR**  
WIENER VOLKSBLDUNGWERK



**EINLADUNG**  
zur Matinée

Sonntag  
**13. Juni 2010**  
19 Uhr

**KLUB ROFRANO**  
Kulturverein Josefstadt, Obfrau: Gabriela Breisach  
Sitz: 1080 Wien, Schmidgasse 18  
Büro: 1080 Wien, Lammgasse 7/6  
Mobil: 0676/ 301 40 99 und 0676/544 78 09  
E-Mail: klub.rofrano@aon.at, www.klubrofrano.at  
Bankverbindung:  
ERSTE BANK (BLZ 20111) Konto Nr. 29141342000

## Die MALAT-SCHRAMMELN



Alt Wiener Tradition erhalten; Musiker sein und bleiben, das war der Wunsch der Männer, die sich im Jahr 1984 trafen und das Ensemble *Malat Schrammeln* gründeten.

Zum Teil gehörten sie den großen Wiener Orchestern an, wie z. B. den Wiener Philharmonikern, Volksoper- und Rundfunk-Orchester u. a.

Sie beschlossen die traditionelle, klassische Wiener Volksmusik von Strauß, Lanner, Schrammel bis zur Operettenliteratur von Lehar, Kalman, Stolz u. a., aber auch moderne österreichische Komponisten, in Alt-Wiener-Art, zu einem unterhaltsamen, abwechslungsreichen Konzert-Programm zusammen zu stellen.

Ihr Erfolg zeigt wie gut es war, sich an die alten Musikschätze zu erinnern.

Sie spielen Konzerte rund um die Welt: Sie gastieren immer wieder in den USA, in China, in Japan und natürlich in allen Ländern Europas.

Aber auch daheim begeistern sie ihr Publikum:

- Sie sind fester Bestandteil der Wiener Festwochen und des Festivals "Musikalischer Sommer" (Klangbogen Wien).
- Sie spielen als musikalische Botschafter Österreichs im öffentlichen Auftrag bei Empfängen und hohen gesellschaftlichen Anlässen.
- Der österreichische Rundfunk präsentiert regelmäßig Musiksendungen mit den *Malat Schrammeln*.
- Regelmäßig finden Konzertreihen in Wien und allen österreichischen Bundesländern statt.
- In den ersten 10 Jahren ihres Schaffens wurden mehr als 30 LPs, MCs und CDs veröffentlicht.
- Das Ensemble ist in der Lage in verschiedensten Besetzungen, von Duo über Quartett, Quintett und Wiener Terzett auch verschiedenste Varianten der Wiener Musik zu präsentieren.

### **Prof. Rudolf Malat**

Spielt seit seinem 12. Lebensjahr die Altwiener Knopfharmika. Wirkte in zahlreichen Schrammel Quartetten mit, er arbeitete auch als Duo und Solist. Er gründete neben den „Malat-Schrammeln“ auch 1986 die Gesellschaft "Freunde der Wiener Musik" Er bereiste mit seinen Ensembles die ganze Welt und ist Träger der „Silbernen Rose“ des Klub Rofrano.



### **Ingrid MERSCHL**

Geboren in Wien, Ausbildung zum Industriekaufmann. Gesangs- und Schauspielausbildung am Konservatorium der Stadt Wien, 1988 Abschluss als Gesangssoubrette im Fach Operette. Heute als freiberufliche Sängerin tätig, mit großer Vorliebe für Operette, Film- und Operettenchansons, klassische Wienerlieder und Couplets.



### **Peter ROSEN**

Peter Rosen ist ausgebildeter Bariton, der sich seit 35 Jahren der Pflege des Wienerliedes widmet. Der Vokalist hat für sein Wirken mehrfach Auszeichnungen von Wienerlied-Vereinigungen erhalten. Rosen wird für die Bewahrung des gehobenen Wienerliedes von vielen Menschen geschätzt und hat sich mit niveauvollen Moderationen einen guten Ruf erworben.