

**Donnerstag, 21. Mai 2015  
19.30h**

## **UNBEUGSAME FRAUEN**

**Texte bemerkenswerter Damen  
-von Lilith bis Malala-**

**mit den beiden  
bekannten Schauspielerinnen**

**DANY SIGEL  
und  
SABINE MUHAR**

Am Klavier  
**Prof. Leopold GROSSMANN**

**Festsaal  
des Bezirksmuseums Josefstadt**  
Wien 8, Schmidgasse 18  
(1. Stock)

**Eintritt frei.**

**PLATZRESERVIERUNGEN**  
nur für ordentliche Klubmitglieder  
unter  
**Tel. 0676/ 544 78 09**  
(Mobiltelefon der Obfrau G. Breisach)

**Die Reservierung gilt bis 10 Minuten  
vor Beginn der Veranstaltung.**  
Danach werden bei Bedarf die Plätze  
freigegeben!

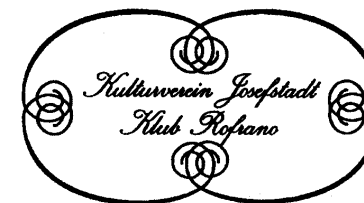
**PHOTOS  
TON- und VIDEOAUFNAHMEN**  
nur durch den Veranstalter.  
(Privatbestellungen möglich)

**TITELBILD**  
Aquarell von Friederika Richter für den Klub.

Mit freundlicher Unterstützung durch



**KLUB ROFRANO - Kulturverein Josefstadt**  
Sitz: 1080 Wien, Schmidgasse 18  
Postanschrift und Büro: Obfrau Gabriela BREISACH  
1080 Wien, Lammgasse 7/6  
Mobil: 0676/544 78 09 (Fr. Breisach)  
e-Mail: breisach@klubrofrano.at, www.klubrofrano.at  
Bankverbindung: ERSTE BANK Wien,  
IBAN AT622011129141342000 – BIC: GIBAATWWXXX  
ZVR-Zahl: 072431257



## **EINLADUNG**

**Donnerstag, 21. Mai 2015  
um 19.30h**

## DANY SIGEL



Nach der Absolvierung des Wiener Max Reinhardt Seminars folgten Engagements in Basel, Zürich und Helsinki. Im Jahr 1961 debütierte sie am Theater in der Josefstadt, wo sie unter anderem an der Seite von Ernst Waldbrunn und Fritz Muliar spielte. Sie wirkte etwa in den Streifen *Das Dreimäderlhaus* und *Der Priester und das Mädchen* mit, sowie in zahlreichen Filmen mit Peter Alexander und Peter Kraus.

Im Jahr 1965 stand sie erstmals in einem Musical auf der Bühne des Theaters an der Wien. Dort war sie bis 1984 meist als in der weibliche Hauptrolle unter anderem in *My Fair Lady* und *Das Glas Wasser* zu sehen. Daneben unternahm sie immer wieder Tournées durch Deutschland, unter anderem mit Walter Giller, Alexander Kerst und Fritz Muliar, und trat bei den Festspielen in Salzburg, Carnuntum, Stockerau, Berndorf und Recklinghausen auf.

Bis 1988 spielte Sigel auch immer wieder an der Josefstadt, danach war sie in Wien auch in der „Freien Bühne Wieden“ und in der „Kleinen Komödie“ zu sehen.

Sehr bekannt wurde Dany Sigel durch ihre Mitwirkung in populären Fernsehserien, wie *Wenn der Vater mit dem Sohne*, *Hotel Sacher-Portier*, *Calafati Joe*, *Der Arzt vom Wörthersee*, *Familie Merian*, *Tatort*, *Derrick*, *Kaisermühlenblues*, *Schlosshotel Orth*, *Kommissar Rex*, *Julia-eine ungewöhnliche Frau*, *SOKO Kitzbühl*, *SOKO Donau*, *Copstories*, *Die Detektive*, u.v.A.

Zudem erfreuten sich viele Menschen an ihrem rollenden „Rrrrröstfrisch“, das von 1984-94 in einem Eduscho-Werbespot zu hören war.

Seit 1997 lehrt Dany Sigel Atem – Sprache und Schauspiel, zuerst am Performing Arts Studio Wien, später am Schubertkonservatorium und im Einzelunterricht für Schauspieler und Manager.

"Die Frauen haben eine gewisse Zurückhaltung aus Bescheidenheit, die ihre größte Zierde ist; sie hindert sie, ihre Gefühle frei zu äußern."

Irrtum, Herr Goethe,  
so wollte es nur die Gesellschaft!

Glücklicherweise haben nicht alle  
bescheiden den Mund gehalten.

Dany Sigel und Sabine Muhar lassen in  
ihrem Programm erfrischend kluge Frauen  
zu Wort kommen, denn

"Eine der erogensten Zonen der Frau  
ist ihre Intelligenz."  
(Shirley MacLaine)

## SABINE MUHAR



Geboren und aufgewachsen in Wien.  
Schauspielstudium in Salzburg und Wien bei Walter Riss und Ida Krottendorf.  
Gesang bei Ingrid Olofsson und Abdul Candao. Filmkurse (cold reading, casting training, Szenearbeit mit Nancy Bishop/Prag, Coaching Company Berlin).  
Engagements am Wiener Ronacher, Stadttheater Klagenfurt, Salzburger Festspiele, Theater der Jugend Wien, Wiener Metropol, Sommerspiele Stockerau, Perchtoldsdorf, Stift Altenburg, Komödienspiele Porcia, Stadttheater Baden, Kammerspiele Komödie Graz, Salzburger Kinder u. Jugendtheater, Theater d. LH St. Pölten, Studiotheater Stuttgart und Drachengasse Wien.  
Tournées in Deutschland, freie Produktionen in Wien sowie Lesungen und Chansonprogramme ergänzen ihre künstlerische Tätigkeit.  
Für Film und Fernsehen ist Sabine Muhar gerne tätig. Sie spielte u. A. in den Produktionen *Copstories*, *Racheengel*, *das Ende der Kindheit*, *Lunchbreak*, *SOKO Donau*, *Schnitzler und das weite Land*, *Tears of Joy*, *Twinni*, *Tom und die Biberbande*, *Zwei unter einem Dach*, *Strassen von Berlin*, *Mozart*, *Schlosshotel Orth* sowie *Iris und Violetta*.

Nächste Veranstaltung

**Sonntag, 21.06.2015**  
um 11.00h

**VIELGELIEBTE HILDE**

Ein skurriler Briefwechsel des jungen Weinhebers  
mit Hilde Zimmermann.

Mit Ulli FESSL und Gottfried RIEDEL

Bezirksmuseum Josefstadt